

ISTITUTO COMPRENSIVO
PINOCCHIO-MONTESICURO

Via Montagnola, 105 60127 ANCONA
TEL. 071 85718 - 071 83240 FAX 071 2834597
www.pinocchio-montesicuro.it
e-mail: info@pinocchio-montesicuro.it

Dirigente Scolastico: Dott.ssa Lidia Mangani

A scuola mi domandarono
come volessi essere
da grande.
Io scrissi: "Felice".
Mi dissero che
non avevo capito il compito,
e io risposi che loro
non avevano capito
la vita

John Lennon



www.quotidiano.net

I nostri progetti a.s.2016/17

L'OFFERTA FORMATIVA Fondo d'Istituto 2016/17

AREE PROGETTUALI:

- **Accoglienza, continuità ed orientamento**
- **Codici linguistici, letterari, antropologici e logico-matematici.**
- **Linguaggi teatrali, musicale, d'animazione, attività espressive e cinematografiche**
- **Educazione alla convivenza civile**
(alla cittadinanza, alla salute, all'affettività, alla legalità , alla sicurezza, ambientale ,stradale, interculturale e alimentare)
- **Educazione motoria ed attività sportive**
- **Attività laboratoriali e percorsi d'informatica**
- **Recupero, consolidamento e potenziamento**
- **Aiutiamoli a crescere**(incontri con Enti Territoriali per l'integrazione scolastica)
- **L'agio scolastico**
 - SPORTELLO TENUTO DALLA PSICOLOGA DOTT.SSA PAOLELLA
 - FORMAZIONE
- **Progetti in rete**
 - AGORA'
 - CENTRO TERRITORIALE PER L'INTEGRAZIONE PER LE PERSONE DIVERSAMENTE ABILI
 - DIDATTICA DELLA COMUNICAZIONE DIDATTICA
 - INSEGNARE PER SVILUPPARE COMPETENZE

AREA PROGETTUALE:
Accoglienza, continuità ed orientamento

Le attività realizzate all'interno di quest'area progettuale sono finalizzate alla costruzione di un curricolo formativo coerente e completo, che permetta all'alunno di riconoscersi, nonostante i passaggi da un ordine di scuola ad un altro, nel progetto educativo che lo riguarda. E' sempre attivo l'impegno delle insegnanti, che attraverso esperienze comuni di formazione ed aggiornamento lavorano affinché il raccordo metodologico si realizzi.



| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA DESTINAT. E FINANZ. | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI IL NOME DEL REFERENTE E' SOTTOLINEATO |
|-----------------------------|--------------------------------|--|--|
| ACCOGLIENZA SCUOLA INFANZIA | | Favorire un inserimento graduale nel nuovo ambiente scolastico superando le paure del distacco dai genitori. | |
| Star bene a scuola | S.I."Tombari" Sez. A-B-C | Favorire la reciproca fiducia attraverso la comunicazione e la collaborazione. Conoscere regole comuni. Esplorare e conoscere il nuovo ambiente. | Parisani C. Bocchetta R. Boccolini A Curzi M.R. Milani A. |
| Accoglienza | S.I. "Aspio" Sez. A-B | Conoscere, manipolare ed utilizzare adeguatamente il materiale didattico. Personalizzare l'incontro scuola-famiglia. | Massaccesi F. De Micco Galullo M. Lucesoli S. Tomarelli R. |
| | S.I. "La Giostra" | Far vivere serenamente il dopopranzo ai bambini aspettando i genitori con proposte operative gratificanti | Latini L. Mancinelli P. |
| | S.I."Manzotti" Sez. A-B | | Clementoni L. Cesarini S Cotani Principi P. |
| | S.I" Peter Pan" Sez. A-B | | Gardoni R Cirilli Dino Sbarra Speranza |
| | S.I."Pinocchio Sez. A-B-C-D | | Lorenzi L. Antonelli D. Agostini L. Bonfitto Gobbi Marinelli Schembri C. Sellitri Stangoni M. Torre |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA DESTINAT. E FINANZ. | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI IL NOME DEL REFERENTE E' SOTTOLINEATO |
|--|--|---|---|
| Grandi e piccoli ...insieme | S.P. "Levi" | Coinvolgere gli alunni in modo da far vivere la scuola come una comunità che cresce attraverso l'apprendimento cooperativo e il relazionarsi fra età diverse. | <u>Pigliapoco M.L.</u> Ambrosino T. Chiariotti G. Gambelli L. Pesaresi E. |
| Accoglienza ingresso anticipato | S.P. "F. Socciarelli" S.P."Collodi" | Gli insegnanti che hanno aderito accoglieranno a turno gli alunni dell'entrata anticipata dalle 8:05 alle 8:15 fornendo servizio di vigilanza. | Amoroso R. Berti A. P. Capocasa F. Carotti E. D'Angelo T. Catalani R. Gemini T. Giacomini A. Giansanti G. Paoletti A. R. Riccardini M. Tosoratti E. Zarletti C. |

La lingua scritta penetra a tutti livelli nella nostra esistenza professionale e personale, è necessario, pertanto, che i messaggi trasmessi diventino frutto di acquisizione ed elaborazione personale e non di semplice trasmissione. Concorreranno così a definire l'educazione linguistica, non solo lo studio della morfologia e della sintassi della lingua, ma anche l'arricchimento e la padronanza del lessico, l'apprendimento, lo sviluppo e la pratica consapevole delle quattro abilità (ascoltare, leggere, parlare, scrivere), la maturazione e lo sviluppo delle competenze comunicative.

Allo stesso modo, l'acquisizione di competenze specifiche relative ai codici matematici, permette agli alunni di affrontare con più sicurezza l'avanzamento delle nuove tecnologie.

Pertanto i codici linguistici, letterati, antropologici e logico-matematici concorrono a sviluppare nei ragazzi le capacità comunicative, creative e critiche, a valorizzare le proprie radici culturali e linguistiche, favorendo tra i giovani lo scambio interculturale.



| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|------------------------------|---|--|--|
| LIBRI..ALI PER VOLARE | S.I. "La Giostra" | Sviluppare interesse, piacere e curiosità, verso le opportunità offerte dal libro. Potenziare capacità di ascolto, attenzione e lettura del messaggio iconico. Arricchire il proprio lessico, stimolando la fantasia e la creatività, sensibilizzare i genitori sull'importanza dell'ascolto e della lettura. | <u>Mancinelli P.</u> Latini |
| I LIBRI COME AMICI | S.I. "Peter Pan" Sez.A-B-C | Stabilire un rapporto privilegiato con i libri e con il piacere di leggere, migliorare le capacità espressive, di ascolto e di rielaborazione dei contenuti sia oralmente che graficamente. Ciò attraverso letture, drammatizzazioni, visioni di film. | <u>Cirilli</u> Dino Gardoni Pettinato Serra |
| NATI PER LEGGERE | S.I. "Aspio" Sez. A-B S.I. "Manzotti" | Potenziare la capacità di ascolto e lettura del messaggio iconico, arricchire il messaggio iconico, scoprire che cos'e' e come è organizzata una biblioteca e sensibilizzare i genitori sull'importanza della lettura | <u>Galullo M.</u> Lucesoli Massaccesi Tomarelli Tonti <u>Clementoni L.</u> Cesarini Cotani Principi |
| AMICO LIBRO | S.I."Pinocchio" Sez. A-B.C-D | Sviluppare interesse, piacere, curiosità e desiderio verso le opportunità offerte dal libro. Potenziare capacità di ascolto/partecipazione alla narrazione. Arricchire il proprio patrimonio lessicale. Imparare a descrivere le proprie esperienze vissute rafforzando le capacità mnemoniche e saper drammatizzare la storia ascoltata. Avvicinare il bambino alla scoperta della biblioteca ;sensibilizzare i genitori sull'importanza della lettura. | <u>Sellitri D.</u> Agostini L. Antonelli D. Bonfitto V. Gobbi V. Lorenzi L. Marinelli A. Schembri C. Stangoni M. Torre L. |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|--|---------------------------------|---|---|
| HOCUS-LOTUS (insegnamento lingua inglese | S.I."Peter Pan" Sez.A-B-C | Favorire un reale apprendimento per permettere il riutilizzo in contesti diversi delle strutture di base della lingua straniera In pratica saranno presentate "Le avventure di Hocus and Lotus" attraverso l'acting-out che è una narrazione mimico-gestuale di supporto alle parole a seguire si sarà l'ascolto del Mini-musical ,la lettura del libricino e la visione del Cartone animato. | <u>Gardoni R.</u> |
| PROGETTO "LINGUA INGLESE" Esp. Est: Bugiolacchi M. Tosoratti E. (insegnanti sc. Primaria) | S.I "Pinocchio" Sez. A-B-C-D | Le attività didattiche volte a favorire questo primo approccio alla lingua inglese si serviranno di stimoli uditi e visivi che faranno esclusivamente riferimento alla dimensione orale della lingua. I bambini saranno coinvolti in attività iconiche, musicali e motorie che favoriranno un contesto dinamico e stimolante; in attività manipolative al fine di promuovere un apprendimento attivo per stimolare la creatività e la fantasia. | <u>Schembri C.</u> Agostini L. Antonelli D. Bonfitto V. Gobbi V. Lorenzi L. Marinelli A. Schembri C. Sellitri D. Stangoni M. Torre L. Bugiolacchi M. Tosoratti E. |
| HELLO ENGLISH | S.I. "Manzotti" | Avvicinarsi ad un nuovo codice linguistico e acquisirne i primi elementi lessicali stimolando interesse e curiosità verso l'apprendimento di una nuova lingua;migliorare la capacità di ascolto, di attenzione, comprensione e memorizzazione. | <u>Cotani A.M.</u> Clementoni Principi |
| C'ERA UNA VOLTA UN RE | S.I."Manzotti" Sez. A-B | Presentazione del mondo degli scacchi attraverso la narrazione di storie di re e regine, costruzione di una scacchiera gigante per semplici strategie di gioco | <u>Principi P.</u> Clementoni L. Cotani A.M. |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB.SPECIFICE E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|---------------------|-------------------------------------|---|--|
| PROGETTO L2 | S.I."Tombari" Sez. A-B-C | Il progetto di l2 ha come finalita' la conoscenza di una nuova lingua tramite un approccio che permette al futuro cittadino di inserirsi in una realtà multietnica e multicolore . L'obiettivo è l'acquisizione di nuovi vocaboli e frasi che i bambini potranno trasferire in situazioni reali attraverso attività ludiche e ascolto di filastrocche e canzoncine. | <u>Mancuso D.</u> Bocchetta R. Boccolini A. Curzi M. Milani A. Parisani |
| AMICI DI PENNA | S.P."Socciarelli 1^B | La classe intraprenderà un progetto di corrispondenza con un'altra prima a tempo pieno della città. Dopo essersi conosciuti "per lettera", le due classi si incontreranno per giocare in un luogo caratteristico della città. proveremo inoltre ad ospitare e ad essere ospitati nelle rispettive scuole. | Giacomini A. |
| BIBLOGIOCANDO | S.I."Tombari" Sez. A-B-C | Avvicinare i bambini al piacere della "lettura", all'ascolto e rispetto dei libri. Sviluppare le capacità di ascolto, memorizzazione e abilità manipolative. Sviluppare i vari linguaggi espressivi. Ascolto, memorizzazione e ricerca attiva. | <u>Milani A.</u> Bocchetta R. Boccolini A. Curzi Mancuso Milani Parisani Taviani F. |
| BIBLIOTECA | S.P. "Collodi" S.P."Socciarelli" | Sistemazione e riorganizzazione della biblioteca del plesso Collodi. | <u>Scerre P.</u> Federici A.M. Capocasa |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB.SPECIFICE E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|--|---|---|----------------------------|
| LA STORIA DI ANCONA A FUMETTI Esp. Est. Scuola di Comics In orario pomeridiano Finanz 200Euro (donazione Sig. Barletta) | S.S.1° "Pinocchio Montesicuro" Sez.AM | Promuovere negli alunni la conoscenza della storia locale e l'interesse per il passato del proprio territorio di appartenenza, attraverso lo studio delle fonti e la realizzazione di un fumetto ambientato nel passato. | Bolognini F. Paoloni F. |
| GIOCHI DELLE SCIENZE Sperimentali | S.S.1° "Pinocchio Montesicuro" Classi III | I ragazzi saranno invitati a rispondere a quesiti atti ad accettare la capacità di analizzare, interpretare e selezionare informazioni su vari aspetti delle scienze e di utilizzare procedure trasversali e strumenti logici-matematici per individuare o proporre corrette soluzioni. Fase d'istituto, regionale e nazionale. | <u>Astesiano E.</u> |
| CINEMA A SCUOLA | S.S.1° "Pinocchio Montesicuro" | il progetto – già sperimentato con successo lo scorso anno – prevede la proiezione a scuola, in orario pomeridiano, di 8 film (quattro per le cl.3^, due per le cl.2^ e due per le cl.1^). Oltre all'eventuale collegamento con tematiche affrontate nel corso dell'anno le proiezioni saranno introdotte e seguite da considerazioni e dibattito sul linguaggio cinematografico. | <u>Schirru S.</u> |

All'interno di quest'area, le diverse proposte sono basate su attività che stimolino le capacità individuali di comunicazione, d'espressione manipolativa, visiva, sonora e drammatico-teatrale con l'obiettivo di sviluppare le capacità di ascolto, rafforzare l'immagine di sé e migliorare le prestazioni musicali e recitative individuali, offrendo un input alla lettura approfondita di un testo, per acquisire infine la capacità di trasformare un brano in sceneggiatura. In questo modo gli alunni sono pienamente coinvolti nelle fasi e nei tempi della comprensione, produzione e rielaborazione di varie tipologie di messaggi. Le ore di laboratorio e approfondimento sono l'occasione per promuovere la socializzazione, anche con i compagni di altre classi, comprendendo che l'impegno individuale concorre a creare un progetto finale tanto più soddisfacente quanto integrato con l'impegno altrui.



| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI IL NOME DEL REFERENTE E' SOTTOLINEATO |
|--|---|---|---|
| FESTE E MUSICA | S.I."Peter Pan" Sez. A-B-C | Utilizzare il corpo e la voce per imitare e riprodurre suoni e rumori, canto corale ed individuale; sperimentare diverse forme di espressione artistica del mondo interno ed esterno attraverso l'uso di un'ampia varietà di strumenti e materiali | <u>Gardoni R</u> Cirilli B. Dino Pettinato M.C. Serra |
| UN ANNO DI FESTA | S.I." Pinocchio" Sez. A-B-C -D | Partecipare e coinvolgere tutti, in maniera creativa ed educativa alle iniziative di festa, che si presenteranno durante l'anno scolastico tra cui: " Natale, Carnevale, consegna dei diplomi e altre occasioni commemorative. Rendendo tali momenti più significativi e coinvolgenti, accompagnati da un clima, gioioso, armonioso e all'insegna del rispetto delle regole di convivenza comune. | <u>Torre L.</u> Agostini L. Antonelli D. Bonfitto Gobbi Lorenzi L. Marinelli A. Sellitri Schembri C. Stangoni M. |
| PROPEDEUTICA MUSICALE Esp. Esterni Accademia musicale | S.I." La Giostra" S.I. "Tombari" Sez. A-B-C | Potenziare le capacità espressive rafforzando la stima di sé. Potenziare e migliorare la conoscenza musicale, sensibilizzare i bambini al riconoscimento ed alla percezione dello spazio e del tempo e condividere i momenti di festa. | <u>Latini L.</u> Mancinelli P. <u>Boccolini A.</u> Bocchetta R. Curzi Mancuso Milani Parisani Taviani |
| TUTTI ALL'OPERA Esperto esterno: Bastianelli Lorenzo | S.I."Manzotti" Sez. A-B Finanz. 400 euro per costumi di scena | Attivazione percorsi laboratoriali sull'opera lirica Sviluppare capacità di ascolto e di narrazione musicale chiusura progetto con "Dono Teatrale" | <u>Principi P.</u> Clementoni Cesarini Cotani A |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|---|---|--|--|
| DANZA SPORTIVA In orario pomeridiano | S.P. "Collodi" 3^4^5^A B C | Sperimentare l'appartenenza ad un gruppo favorendo situazioni volte a scoprire, ascoltare, esprimere e potenziare le capacità individuali, attraverso la danza. La danza intesa anche come un gioco di confronti con gli altri e di conoscenza dei nostri limiti corporei. | <u>Scavizzi M.</u> |
| CINEMA A SCUOLA Esp. Gambelli | S.P. "Ungaretti" | Il progetto si pone l'obiettivo di avvicinare gli alunni al linguaggio filmico per acquisire consapevolezza critica nei confronti delle immagini, esplorandone le potenzialità comunicative, espressive ed artistiche. Alla visione delle pellicole seguirà un ampio dibattito, guidato da un esperto, che condurrà i bambini ad approfondire ed analizzare i filmati proposti | <u>Borri</u> Burattini Cardogna F. Di Cicco Sacchi |
| PROGETTO potenziamento MUSICALE | S.P. "Collodi" S.P. "Levi" S.P. "Socciarelli" S.P. "Ungaretti" | Saper rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali collaborando con i compagni per lo sviluppo delle capacità vocali, ritmico-motorie e di percezione del suono. | <u>Giordani M.</u> |
| B.CI.CLO circo e clown | S.P. "Socciarelli" 1^B | Sperimentare ed affinare la conoscenza del proprio corpo, ed alcune competenze motorie, (che sono anche fondamentali per l'acquisizione dei concetti spaziotemporali, aspetto in cui la maggioranza della classe presenta notevoli difficoltà): camminare, saltare, rotolare, lanciare e afferrare, ruotare, mantenere l'equilibrio da fermi ed in movimento, ecc... | <u>Giacomini A.</u> |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|---|------------------------------------|---|---|
| PROGETTO PARNASO | S.P. "Socciarelli" 1^A-B 5^A | Rendere la scuola un luogo di cultura aperto al territorio; favorire l'interesse e la conoscenza per i vari generi di espressione artistica e culturale. | <u>Gemini T.</u> <u>Giacomini A.</u> <u>Riccardini M.</u> |
| CREIAMO In orario pomeridiano | S.P. "Socciarelli" 1^A | Le attività proposte saranno soprattutto di manipolazione, utilizzando materiali diversi. I soggetti delle attività saranno concordati durante l'anno con le insegnanti di classe. | <u>Riccardini M.</u> <u>Gemini T.</u> |
| FACCIAMO CHE ERAVAMO In orario pomeridiano | S.P."Collodi" 3^4^5^ | Attraverso giochi di animazione , improvvisazioni, recitazione, espressione corporea, il laboratorio tende alla ricerca e allo sviluppo dell'identità, della creatività, di registri comunicativi , della socializzazione e della cooperazione oltre che, alla scoperta e all'uso degli elementi del linguaggio teatrale e delle sue potenzialità espressive. | <u>Parisini E.</u> |
| AMICI DELLA MUSICA In collaborazione con: Ass. "Guido Micheli" T. delle Muse T. Sperimentale | S.S 1° "Pinocchio Montesicuro" | Far conoscere i diversi generi e linguaggi musicali, avvicinare i ragazzi allo spettacolo dal vivo promuovendone la partecipazione, il divertimento, aggregazione, emozione e condivisione .Valorizzare e promuovere la musica del territorio. | <u>Di Giulio S.</u> |
| PROGETTO CORO D'ISTITUTO | S.S.1° "Pinocchio Montesicuro" | Avvicinare gli alunni alla Musica attraverso la pratica vocale e la creazione di un coro. Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali a una o più voci del repertorio vocale. Favorire la comunicazione e l'espressione. | <u>Giordani M.</u> |
| MURALES - CARTOLINE DA ANCONA Progetto in orario pomeridiano | S.S.1° "Pinocchio Montesicuro" | Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali. Collaborare con gli altri nel lavoro di gruppo per un obiettivo comune Acquisire un metodo progettuale privilegiando il momento operativo attraverso le esperienze dirette dell'alunno | <u>Saracini P.</u> <u>Urbani P.</u> |

AREA PROGETTUALE

Il nostro Istituto, riconoscendo il ruolo che corpo e il movimento rivestono nello sviluppo individuale e sociale della persona, promuove, attraverso varie attività scolastiche ed extra scolastiche, le iniziative legate allo sport e all'educazione fisica nel suo complesso. E' universalmente noto che il processo di crescita e sviluppo si organizzi a partire dal corpo, cioè dalla conoscenza di sé e degli altri che lo studente esperisce, in modo ludico e sensoriale, durante i giochi motori.

Il ruolo dell'educazione motoria può valere non solo in funzione di sostegno per un apprendimento più corretto, ma anche per creare un diverso modo di concepire gli apprendimenti stessi, in virtù di nuove strategie educative fondate sul discente, inteso nella sua globalità. Sul rapporto tra la motricità e l'area logico-matematica, numerosi studi convalidano il presupposto per cui l'educazione motoria ha rilevanza ai fini della «costruzione della personalità».

La maturazione fisica, intellettuale ed etica, così come il superamento di sé, sono le finalità cui la scuola mira, trovando, all'interno della sua complessa organizzazione, un ruolo e uno spazio rilevante per l'attività motori.

Accanto ai progetti che si svolgono in orario curricolare si ritrovano anche quelli attuati in orario extracurricolare come attività del "CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO PINOCCHIO" che ha sede presso la scuola secondaria di I° grado "Pinocchio Montesicuro" (*"Linee guida sulla riorganizzazione delle attività di educazione fisica e sportiva nelle scuole secondarie di I e II grado"*)

Le attività del Centro Sportivo Scolastico saranno attuate secondo un apposito progetto e conseguente programma annuale, stilato tenendo presente le esigenze e gli interessi dei giovani studenti e delle rispettive famiglie; quando possibile ed utile al perseguitamento degli obiettivi di cui sopra, saranno attivate forme di integrazione e collaborazione con le strutture sportive presenti nel territorio: CONI, Federazioni Sportive, Associazioni Sportive ed Enti di Promozione Sportiva.

Il lavoro svolto dagli alunni all'interno del Centro Sportivo Scolastico dovrà essere certificato nel quadro delle competenze definite al termine della frequenza dei cicli scolastici. Considerata l'importanza degli obiettivi sopraesposti, lo svolgimento delle attività sarà affidato esclusivamente ai docenti di educazione fisica, e sarà retribuito – come previsto dal CCNL – con apposito fondo opportunamente finanziato dal M.I.U.R.

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|---|----------------------------|---|---|
| DAL PIACEREDI FARE AL PIACERE DI PENSARE (sperimentazione) | S.I. "Aspio" Sez. A-B | <p>La pratica psicomotoria educativa fa riferimento all'orientamento pratico/scientifico di B. Aucouturier ed ha come finalità "il comunicare, il creare, l'operare" e considerata un mezzo attraverso il quale il bambino matura un armonioso sviluppo intellettivo passando dal piacere di gestire il corpo al piacere intellettuale partendo dall' espressività corporea.</p> <p>Esprimersi attraverso il piacere senso-motorio favorisce la creatività sollecitando così il pensiero operativo.</p> | Massaccesi F Galullo M Lucesoli S. Tomarelli R. Tonti F. |
| LABORATORIO DI ATTIVITA' PSICOMOTORIA | S.I."La Giostra" | <p>Esplorare ed interiorizzare il corpo attraverso il movimento; stimolare e maturare le competenze motorie, esprimere l'affettività e le emozioni in modo adeguato all'età attraverso il corpo ed il movimento. Stimolare la creatività motoria e riorganizzare le proprie esperienze ed esprimere verbalmente o con una libera produzione.</p> | Latini L. Mancinelli P. |
| GIOCHIAMO CON IL CORPO | S.I ."Tombari" Sez. A-B | <p>Sviluppare la conoscenza di sé , dei propri limiti, delle proprie paure attraverso il gioco e la pratica psicomotoria. Sviluppare le capacità percettive attraverso l'osservazione, la manipolazione del materiale psicomotorio, il movimento al ritmo di musica e l'espressione corporea.</p> | Boccolini A. Bocchetta R Curzi M. Mancuso Taviani Milani A. Parisani C. |
| LO SPORT A SCUOLA | S.P. "Ungaretti" | <p>Promuovere il benessere psico-fisico del bambino, imparare le regole di un gioco di squadra, potenziare la percezione del proprio corpo, rafforzare le dinamiche relazionali attraverso attività di gioco-sport che suscitino nei bambini interesse, motivazione ed attenzione.</p> | Burattini E. |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|---|--|--|---|
| CORRI, SALTA, IMPARA | S.I."Pinocchio" | Utilizzare il movimento per innalzare gli standard di apprendimento. Migliorare le relazioni sociali e creare nei bambini fin , dall'infanzia , quell'abitudine al movimento che rende sani e attivi e tutela la loro salute da adulti. | <u>Agostini L.</u> Gobbi V. . Marinelli A, Stangoni M |
| PROGETTO SCUOLA PALLAVOLO BASKET Esp. Esterno Nicolini Fabiana | S.P. "Ungaretti" | Promuovere il benessere psico-fisico del bambino, imparare la regole di un gioco di squadra, potenziare la percezione del proprio corpo inserito in uno spazio, rafforzare le dinamiche relazionali. | <u>Burattini E.</u> (Tutte le insegnanti del plesso) |
| PROGETTO SCUOLA BASKET | S.P."Levi" | Promuovere il benessere psico-fisico del bambino, imparare le regole di un gioco di squadra, potenziare la percezione del proprio corpo inserito in uno spazio, rafforzare le dinamiche relazionali, educare alla "sportività". | <u>Pigliapoco M.L.</u> (Tutte le insegnanti del plesso) |
| SPORT DI CLASSE – CONI- | S.P. "Collodi" S.P."Levi" S.P."Socciarelli" S.P."Ungaretti" | Sport di Classe è un progetto, promosso e realizzato dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca e dal Coni, che si offre al mondo della scuola quale risposta concreta e coordinata all'esigenza di diffondere l'educazione fisica e sportiva fin dalla primaria per favorire i processi educativi e formativi delle giovani generazioni. | <u>Massei N.</u> (Tutti i docenti delle scuole primarie dell'Istituto) |
| TUTTI IN META Esp. Esterno | S.S. "Pinocchio-Montesicuro" 1^A-B-C-D-AM | Ampliare l'offerta formativa del nostro istituto, in ambito motorio, per mezzo di una disciplina di riconosciuto valore educativo utilizzando lo strumento dell'associazionismo sportivo promosso dalla F.I.R. (Federazione Italiana Rugby) | <u>Moroni F.</u> Massaccesi S. Longo D. |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|---|------------------------------|--|---|
| BASEBALL A SCUOLA CHE PASSIONE Esp. esterno | S.S. "Pinocchio-Montesicuro" | Promuovere un'esperienza positiva che avvicini gli alunni al mondo del baseball. Rapporti con il territorio e collaborazioni di vario genere: A.S.D. Baseball Club Ancona | <u>Moroni F.</u> <u>Massaccesi S.</u> <u>Longo D.</u> |
| ATLETICA LEGGERA In orario pomeridiano | S.S. "Pinocchio-Montesicuro" | Diffondere l'atletica leggera tra i ragazzi, quale mezzo di apprendimento e consolidamento degli schemi motori di base, indispensabile per affrontare qualsiasi disciplina sportiva. | <u>Moroni F.</u> |
| GRUPPO SPORTIVO POMERIDIANO PALLAVOLO In orario pomeridiano | S.S. "Pinocchio-Montesicuro" | Promuovere lo sport della pallavolo nella scuola secondaria, favorire e sviluppare la socializzazione, l'integrazione, la collaborazione e la convivenza civile nel rispetto delle regole, apprendere il gesto tecnico e la tattica, partecipare ai Campionati Studenteschi. | <u>Moroni F.</u> |
| ATTIVITA' SCOLASTICA IN AMBIENTE NATURALE. PROMOZIONE SPORT INVERNALI (Dal 11 al 16 dicembre) | S.S. "Pinocchio-Montesicuro" | Conoscere lo sci, la montagna invernale e le Dolomiti, Patrimonio Universale dell' Umanità' UNESCO. Praticare attività sportiva in un ambiente naturale e incontaminato, accrescere nei ragazzi l'ammirazione ed il rispetto per la natura | <u>Moroni F.</u> (docenti accompagnatori) |
| ARRAMPICATA SPORTIVA | S.S. "Pinocchio-Montesicuro" | Avvicinare alla conoscenza e alla pratica dell'arrampicata sportiva, disciplina riconosciuta dal CONI e dal CIO.. | <u>Schirru S.</u> <u>Moroni F.</u> |

Per educare alla "Convivenza civile" occorre che gli alunni vivano in un contesto scolastico volto alla disponibilità, alla collaborazione, al rispetto di sé insieme agli altri e all'auto riflessione. Condurre gli alunni verso la convivenza civile è la prassi costante ed intrinseca di ogni attività didattica. L'idea portante di educare, sin dalla prima infanzia, alla cittadinanza attiva, attraverso valori scelti e condivisi, in un percorso circolare di mutuo arricchimento, dove le diverse esperienze formative e la continuità educativa diventano parte attiva nel processo di costruzione dei diritti. La partecipazione, condivisione e corresponsabilità della famiglia costituiscono il cuore dell'area progettuale, in quanto rappresentano il primo nucleo di cittadinanza democratica. A scuola si prosegue l'esperienza avviata nella famiglia; è qui che si impara a diventare cittadini, esercitando ogni giorno il diritto di parola, il rispetto e l'ascolto degli altri. Un processo in continuo divenire, che porterà il bambino alla scoperta di diritti/doveri universali in grado di farlo muovere all'interno della complessa società attuale. Alla scuola si riconosce la centralità di questo processo educativo, trasversale ad ogni attività, a partire dal riconoscimento di un nuovo ruolo che alunni e genitori possono assumere nella scuola, come in altri ambiti della vita sociale: quella di cittadini attivi.

Solo in una comunità educante, che coopera insieme agli alunni, si può sviluppare un pensiero critico e libero di cittadini in fieri, capaci di rapportarsi con le diverse e complesse realtà.

La scuola interagisce di continuo con il territorio, diventando così un'aula didattica decentrata, con l'obiettivo di sviluppare nei ragazzi una mente curiosa, critica e scientifica. Gli approfondimenti in materia d'ecologia offrono la possibilità di numerosi sviluppi interdisciplinari. Sviluppano una grande vivacità intellettuale, consentono un approccio immediato e concreto con i materiali e gli strumenti, un confronto problematico con la realtà, promuovendo il senso di responsabilità, di cui la scuola è portavoce.



| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|--|--|--|--|
| AMBIENTE: TRA SCIENZA E FANTASIA | S.I."Tombari" Sez. A-B-C | Lo spazio verde antistante la S.I. Tombari costituisce un valido strumento a disposizione per sperimentare le opportunità offerte dalla terra , il ritmo dell'alternarsi delle stagioni , la sorprendente mutevolezza della natura nella sua ciclicità e la quotidiana lotta per la sopravvivenza. I bambini vengono così sensibilizzati alla conoscenza e al rispetto della natura attraverso giochi e attività che instaurino uno stretto rapporto con l'ambiente, agevolando la formazione di una coscienza ecologica . | Curzi M.R Bocchetta R. Boccolini A. Mancuso Taviani Milani A. Parisani C. |
| GLI AMICI DEL RICICLO | S.I. Aspio S.I. Tombari S.I. Peter Pan S.I. Pinocchio S.I. Manzotti S.I. LA GIOSTRA | Questa proposta formativa dell'ATA, nasce dall'esigenza di consapevolizzare le nuove generazioni, che l'ambiente è un bene comune che va salvaguardato e tutelato. L'attività verrà presentata nelle S.I sotto forma di un incontro ludico e dinamico, coinvolgendo i bambini e attirando la loro curiosità, il gusto dell'esplorazione e della scoperta e stimolando la loro naturale creatività. | Lucesoli S. Agostini L. Gobbi V. Mancinelli P. Marinelli A. Pettinato mc Principi P Stangoni M. Tomarelli R. Boccolini A. |
| 7 PERSONAGGI PER 11 AVVENTURE Rapporti con il territorio e collaborazioni di vario genere: ATA RIFIUTI ANCONA | S.P. "Collodi" 1^A-B 5^A-B-C | Responsabilizzare i bambini sull'importanza della raccolta differenziata, sulle pratiche di riuso e di recupero delle risorse e sulla salvaguardia dell'ambiente. Gli alunni scopriranno il viaggio che compiono i rifiuti che produciamo giornalmente e stimolerà la loro fantasia alla ricerca del percorso perfetto per valorizzare al meglio ogni tipologia. | Teodoro E. Federici A.M. Lannocca E. Mondati S. Quattrini A. Scerre P. Vespa |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|---------------------------|----------------------------|---|---|
| ENERGICAMENTE | S.P. "Levi" Cl. 5^A-B-C | Diffondere una cultura del risparmio energetico all'interno della comunità scolastica, coniugando gli aspetti educativi con quelli della sostenibilità ambientale per contribuire a migliorare gli stili di vita e informare i giovani e le loro famiglie sulle energie rinnovabili e sull'uso razionale dell'energia in ambito domestico. | <u>Pigliapoco M.L.</u> Chiariotti G. |
| PROGETTO CROCUS | S.P. "Socciarelli" | Il progetto Crocus fa parte di una iniziativa irlandese proposta alle scuole di diversi paesi europei e si prefigge di introdurre gli alunni all'argomento dell'Olocausto, sensibilizzandoli sui rischi del razzismo e dell'intolleranza. | Amoroso R. |
| UNA VITA DA SOCIAL | S.S. 1°grado Cl. 1^ | Informare e sensibilizzare gli alunni sui rischi della Rete, promuovere una riflessione sull'uso responsabile e legale dei social network per prevenire comportamenti compulsivi e/o illegali. La finalità è quindi far comprendere l'importanza della legalità e sviluppare una coscienza collettiva dei rischi e pericoli connessi ad un cattivo utilizzo della Rete. | Paoloni F. |
| EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' | S.S. 1°grado Cl. 3^ | Far acquisire agli alunni la consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri in un'ottica di partecipazione attiva e di responsabilità sociale e di far loro acquisire coscienza dei comportamenti corretti, delle fondamentali norme di convivenza sociale e democratica, nell'ambito di una società civile individuando gli atteggiamenti scorretti ed illegali al fine di contrastarli e renderli inefficaci | <u>Paoloni F.</u> |
| DIRITTI UMANI | S.S. 1°grado | Percorso articolato di educazione ai diritti umani e alla gestione non violenta dei conflitti. L'analisi dell'attuale situazione politica in Siria e della condizione dei rifugiati in Europa e una riflessione sulle attività che svolgono le organizzazioni di volontariato nelle zone di crisi, rappresenteranno l'occasione per riflettere e stimolare la capacità di sapersi rapportare al dibattito generale sulla loro violazione. | <u>Paoloni F.</u> |

| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|--|-------------------------|--|-------------------|
| LA SCUOLA INCONTRA LA DISABILITÀ In collaborazione con ANIEP (Ass. Naz. per la promozione e la difesa dei diritti delle persone disabili), Centro H dell' ISTVAS di Ancona | S. Sec 1° Classi III | Nell' ambito delle iniziative per la "Giornata internazionale delle Persone con Disabilità", celebrata il 3 dicembre, il nostro Istituto aderisce al progetto/concorso "La scuola incontra la disabilità" | <u>Schirru S.</u> |
| ED. ALL'AFFETTIVITA' E ALLA SESSUALITA' | S. Sec 1° Classi III | Creare occasione di confronto, ritrovare una dimensione più equilibrata del proprio essere in trasformazione; riflettere sul rispetto di se, del proprio corpo e dell'altro attraverso l'ascolto e la conoscenza delle similitudini e delle reciproche diversità. | Astesiano E. |
| ABC DELLE EMOZIONI | S. Sec 1° Classi II | Stimolare i ragazzi all'ascolto di sé e delle proprie emozioni con l'intento di consapevolizzare ciò che si vive ed imparare a metterlo in gioco con l'altro in una relazione reale e non solo virtuale; ciò tramite attività di gioco, di ascolto e di incontro-confronto per una crescita interiore. Riflessioni sulle dinamiche del gruppo classe rendendole più costruttive. | Astesiano E. |
| PROGETTO INFORMAZIONE POSITIVA Esp: Educatori Caritas Diocesana | S. Sec 1° Classi III | Conoscenza e sensibilizzazione del problema AIDS. Educare ad atteggiamenti consapevoli e contro la discriminazione e l'intolleranza. | Astesiano E. |
| PROGETTO SCUOLA AIRC | S. Sec 1° Classi II | AIRC nelle scuole è il progetto dell'Associazione italiana per la ricerca sul cancro rivolto a docenti e studenti delle scuole con l'obiettivo di avvicinare i giovani alla cultura della salute e del benessere, alla scienza e al mondo della ricerca sul cancro attraverso attività educational interattive , con materiali didattici e iniziative loro dedicate. Con l'occasione, il 28 gennaio I.C. parteciperà con la vendita delle arance negli spazi antistanti la scuola. | Astesiano E. |

AREA PROGETTUALE:
Attività laboratoriali e percorsi di informatica

Le tecnologie informatiche e della comunicazione sono in continuo mutamento ed evoluzione, l'alunno rischia così di diventare così un fruitore passivo.

L'idea di fondo del progetto è che la scuola si inserisca in questo scenario di mutamento, non inseguendo le novità, ma portando con sé il proprio patrimonio pedagogico-educativo, tale da rendere tutti i protagonisti della scuola utilizzatori attivi e consapevoli delle tecnologie.

Inoltre le scuole, in quanto spazi in grado di produrre e diffondere cultura, diventano capaci di promuovere e strutturare eventi, nei quali il lavoro degli insegnanti e degli allievi possa essere presentato, trovandovi spazio e visibilità, mediante attività di formazione per la costruzione di pagine nel sito web della scuola, incontri di approfondimento relativi all'uso degli oggetti informatici nell'attività didattica, pubblicazione di prodotti multimediali in rete tra plessi e con altre scuole e aggiornamento e pubblicazioni nel sito d'Istituto.

E' fondamentale che l'informatica venga insegnata come ambiente di apprendimento che interagisca con le altre discipline e con l'esperienza complessiva del ragazzo.



| TITOLO DEL PROGETTO | SCUOLA | OB. SPECIFICI E TEMPI DI ESECUZIONE | INS. COINVOLTI |
|-------------------------------------|---|--|---|
| GIOCHIAMO CON L'ELETTRICITA' | S.P."Levi" 2^3^5^ | <p>Stimolare i bambini a esprimere le idee che già hanno in relazione alle pile e a semplici dispositivi di illuminazione.</p> <p>Evidenziare preesistenti capacità di processo connesse con l'osservazione e l'indagine.</p> | Noccioli S. Alessandroni S. Biondini M. Bondi I. |
| INFORMATICA IN VERSI | S.P."Levi" 3^5^ | <p>Il progetto offre un percorso di lavoro finalizzato allo sviluppo di capacità ideative, creative e relazionali.</p> <p>I bambini, guidati dalle insegnanti, realizzeranno un didapage sul testo poetico dove momenti di attività analitica, rigorosa e supportata dalle nuove tecnologie si alterneranno a momenti di attività creativa con lavoro individuale e di gruppo.</p> | Biondini M. Noccioli S. |
| LABORATORIO DI INFORMATICA | S.S.1° Pinocchio Montesicuro 1^2^ AM | <p>Far conoscere le funzioni di un sistema operativo, programma di videoscrittura, Power Point, Excel, Cabri, Cmap. Saper navigare in Internet in modo consapevole e funzionale.</p> | Guerrieri V. |
| LABORATORIO CODING | S.S.1° Pinocchio Montesicuro | <p>Sviluppare il senso di responsabilità, cooperazione, integrazione dei ragazzi tramite il cooperative learning, il problem solving e l'uso integrato e consapevole delle nuove tecnologie. Stimolare il senso di auto-efficacia, tramite l'interazione con gli strumenti tecnico-informatici che li circondano, non solo in maniera passiva, ma anche in maniera attiva, cioè programmandoli direttamente.</p> | Guerrieri V. |

Recupero, consolidamento e potenziamento

La scuola s'adopera per permettere a tutti gli alunni di colmare le lacune nell'apprendimento delle abilità di base e di migliorare l'integrazione scolastica, al fine di far acquisire a tutti un livello di conoscenze apprezzabili.

L'attività del recupero, consolidamento e potenziamento risponde alla finalità della prevenzione al disagio e vuole offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento.

Obiettivo del progetto è l'acquisizione di un metodo di studio, insieme al recupero e al rafforzamento delle abilità linguistiche, logico- matematiche e scientifico-antropologiche, in un percorso didattico diversificato, individualizzato e attuato con apposite strategie.



| SCUOLA PRIMARIA | | | |
|-----------------|----------|---|---|
| SCUOLA | CLASSI | OBIETTIVI | DOCENTI COINVOLTI |
| S.P.Levi | 3^ 4^ | Offrire agli alunni che presentano difficoltà l'opportunità di apprendere in tempi più distesi e con l'aiuto dell'insegnante, per accrescerne la motivazione all'apprendimento e stimolarne l'impegno, al fine di permettere loro il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla programmazione di classe, o almeno di quelli minimi. | Biondini M. Noccioli S. |
| S.P. UNGARETTI | 2^ 5^ | Il progetto si propone di offrire una serie di aiuti per recuperare carenze di tipo linguistico e logico attraverso attività didattiche individuali di consolidamento e interventi mirati alle varie difficoltà riscontrate, con l'utilizzo di metodologie scelte appositamente per rafforzare l'apprendimento e la concentrazione. | <u>Maurizi I.</u> Pesaresi E. Sacchi G. |

| SCUOLA SECONDARIA 1°grado | | | |
|-------------------------------|--------|---|---|
| PROGETTO | CLASSI | OBIETTIVI | DOCENTI COINVOLTI |
| CERTIFICAZIONE A2 WAYSTAGE | 3^ | Conseguire la certificazione A2 per la lingua inglese secondo il Quadro Comune europeo di Riferimento per le Lingue. La preparazione all'esame offre l'opportunità di ampliare le conoscenze e potenziare le competenze acquisite nelle abilità linguistiche di base. | Loreti F. Cornacchioli C. Pucci |
| POTENZIAMENTO LINGUA FRANCESE | TERZE | Preparazione al DELF(Diplôme d'études en langue française) livello A1 e A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. Comprendere messaggi in lingua orale e scritta e produrre messaggi orali e scritti, in modo autonomo e corretto. | <u>Lazzarini B.</u> Di Carlo A. Marini A. |

| PROGETTO | CLASSI | OBIETTIVI | DOCENTI COINVOLTI |
|--|----------------------------------|---|---|
| RECUPERO/ MATEMATICA In orario pomeridiano | 1^2^AM | Colmare le lacune relative a singoli argomenti disciplinari, consolidare le conoscenze acquisite e individuare strategie d'intervento che rivalutino i processi cognitivi degli alunni in difficoltà, tenendo conto dei diversi stili di apprendimento. | Guerrieri V. |
| LABORATORIO DI GEOMETRIA EUCLIDEA In orario pomeridiano | Classi 2^ | Laboratorio inteso come situazione in cui fare esperienza diretta di "fatti geometrici", in un contesto che stimola la creatività e la curiosità, offre nuove motivazioni e permette di collegare la geometria con la realtà, dando nel contempo la possibilità di passare con fluidità dal concreto all'astratto e viceversa. | Astesiano E. Guerrieri V. |
| LA MATEMATICA DELLA REALTA' In orario pomeridiano | Classi 2^ | Recuperare le competenze di base utilizzando un approccio laboratoriale attraverso la matematizzazione dei problemi reali, l'alunno è spinto a riflettere e quindi a recuperare le conoscenze e abilità di base. Il compito autentico non ha solo lo scopo di verificare le abilità degli studenti in contesti operativi reali ma anche di favorire l'apprendimento attraverso un trasferimento dal fare al pensare | Favarolo A. Ferrarese M Morbidoni M |
| INTERPRETIAMO LA REALTA' ATTRAVERSO I GRAFICI | 1^A B C D | Far intuire, attraverso esperienze significative, come gli strumenti della matematica siano utili per operare nella realtà tramite compilazioni di tabelle, leggere, scegliere e interpretare grafici anche con l'ausilio degli strumenti informatici. | Bisceglia A. Bravi S. |
| POTENZIAMENTO MATEMATICA | 3^A 3^AM 3^B 3^C 3^D | Attività di consolidamento, potenziamento ed esercitazioni INVALSI in previsione dell'Esame | Astesiano E. Bisceglia A. Bravi S. Favarolo A. Guerrieri V. |

| PROGETTO | CLASSI | OBIETTIVI | DOCENTI COINVOLTI |
|--------------------------|--|---|--|
| LAVORIAMO INSIEME | 1^C- D 1^2^AM. 2^A-B 1^2AM 2^C -D 1^A-B | Recupero delle abilità linguistiche di base anche attraverso attività laboratoriali. Promozione della socializzazione fra gruppi di classe parallele e/o diverse. | Stasi R. Bolognini F. Luconi F Paoloni F. Passatempo AM Tabocchini R. Cadeddu F. |
| PERCORSI D'ESAME | Tutte le terze | Individuare dei possibili percorsi tematici da proporre come linea guida del colloquio d'esame, , anche con eventuali collegamenti a temi di grande attualità. I percorsi potranno essere integrati con indicazioni degli insegnanti delle altre discipline. | Luconi F. Cadeddu F. Stasi R. Schirru S. Paoloni F. |

*Prevenzione e accompagnamento negli alunni con difficoltà di apprendimento:
DSA e DA*

Il nostro Istituto da diversi anni è impegnato in un progetto provinciale di ricerca – azione per la prevenzione dei Disturbi Specifici dell’Apprendimento

Gli insegnanti dei diversi ordini di scuola partecipano alle iniziative di formazione promosse a livello provinciale dall’USP (Ufficio Scolastico Provinciale), in collaborazione con l’Asur, il Bignamini, l’Ospedale Salesi, l’Umee, gli specialisti e terapeuti dell’età evolutiva. Il nostro progetto mira a sostenere la coerenza tra l’azione educativa della scuola e l’intervento degli specialisti dell’età evolutiva.

In particolare nei confronti degli alunni con D.S.A., il nostro Istituto:

- Attua iniziative mirate di prevenzione delle difficoltà e dei disturbi specifici di apprendimento fin dalla scuola dell’Infanzia
- Monitora i processi di apprendimento evidenziati dagli alunni in lettura e scrittura attraverso l’utilizzo di prove accurate (oggettive) nelle classi prime e seconde della scuola primaria;
- Attiva, nelle varie classi della scuola primaria e secondaria di primo grado i laboratori linguistici di potenziamento delle competenze fonologiche, ortografiche, lessicali.
- Collabora con l’ASUR e con tutti gli enti preposti per l’individuazione precoce dei Disturbi specifici dell’apprendimento, con il coinvolgimento delle famiglie;
- Fa richiesta dei libri in formato digitale per i ragazzi con DSA iscritti alla scuola secondaria di primo grado e predisponde gli strumenti necessari per la piena attuazione del diritto d’apprendimento (sintesi vocale, computer);
- Elabora i Piani Didattici Personalizzati, in base alla normativa prevista (linee Guida per alunni con DSA e Legge 170/2010), prevedendo nella didattica strumenti compensativi e dispensativi.

PROGETTI IN RETE

Tali progetti vedono la collaborazione del nostro Istituto con altri Istituti Comprensivi e Secondari di 2° grado, il Comune di Ancona e le varie agenzie educative e sanitarie presenti sul territorio, a formare insieme una proficua rete collaborativa, atta ad incrementare l'offerta educativa per i nostri ragazzi.

Agorà (Italiano L2)

L'inserimento degli alunni stranieri, se realizzato in modo positivo e proficuo, rappresenta una ricchezza e un'occasione di crescita culturale per tutta la comunità educante, perciò il nostro Istituto, in piena collaborazione con il Comune di Ancona, Settore Politiche sociali Educative, l'USR Marche e gli altri Istituti Comprensivi del Comune di Ancona mette in atto interventi diversificati atti a favorire tale efficace inserimento.

AGIO SCOLASTICO

Quest'area è dedicata a tutti quei progetti che hanno come finalità quella di consentire pari opportunità di formazione a tutti quegli alunni che presentano situazioni di disagio scolastico, quali gli alunni stranieri, che non hanno piena padronanza della lingua italiana e alunni con bisogni educativi speciali, così da rendere la scuola fruibile a tutti.

